**Аннотация к модифицированной программе дополнительного образования детей «Художественная гимнастика»**

 Рабочие программы по художественной гимнастике разработаны на основе модифицированной программы дополнительного образования детей «Художественная гимнастика» для МКУ ДО «ДЮСШ» Урупского муниципального района.

 Рабочие программы составлены для следующих этапов подготовки: этап начальной подготовки 3 года обучения, учебно-тренировочный этап 5 лет подготовки.

 Годичный цикл в рабочих программах рассчитан на 46 учебных недель занятий непосредственно в условиях ДЮСШ и 6 недель работы по индивидуальным планам в период летних каникул.

 Планирование годичного цикла тренировки зависит от задач конкретного этапа подготовки, календаря спортивно-массовых мероприятий.

 Структура рабочих программ составлена в соответствии с требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных общеразвивающих программ в области физической культуры и спорта и к срокам обучения по этим программам, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 №1008.

 Структура рабочих программ содержит следующие предметные области:

-теория и методика физической культуры и спорта;

-общая физическая подготовка;

-специальная физическая подготовка;

-избранный вид спорта;

-хореография и акробатика.

 Рабочие программы описывают многолетний, круглогодичный, специально организованный процесс всестороннего развития, обучения и воспитания обучающихся.

 Задачи подготовки по художественной гимнастике включают:

-всестороннее гармоничное развитие человека;

-развитие физических качеств (ловкости, быстроты, гибкости, прыгучести и т.д.);

-формирование специальных знаний, умений, и навыков, необходимых в области художественной гимнастик;

-воспитание нравственно-этических качеств;

-развитие эстетических качеств (музыкальности, танцевальности, выразительности и артестизма).

 К частным задачам художественной гимнастики относятся:

-воспитание умения произвольно регулировать силу (степень мышечного напряжения) движений в соответствии с их амплитудой, направлением, темпом и ритмом;

-воспитание умения придавать движениям разнообразную эмоциональную окраску;

-эстетическое воспитание занимающихся на основе связи движений с музыкой и использования элементов танца.

 Результатом освоения рабочих программ по предметной области является комплексное обследование (тестирование) спортсменов. Состав упражнений подбирается с учетом задач комплексной оценки уровня подготовленности на этапах многолетней подготовки.

 Программа комплексного обследования включает оценку всех видов подготовки:

-оценку морфологических внешних данных;

-оценка хореографической подготовленности;

-оценка технической подготовленности;